

## **Historia mówiona w archiwistyce ćwiczenia 2017/2018 r.– 15 godz.**

### **1. Cele i zadania przedmiotu. Zajęcia organizacyjne (45 min.)**

#### Zagadnienia:

- podanie zakresu materiału i literatury
- podanie formy i sposobu zaliczenia przedmiotu
  - transkrypcja wywiadu przydzielonego
  - kodyfikacja wywiadu i przygotowanie do archiwizacji
- przydział prac zaliczeniowych

### **2. Powtórzenie wiadomości o *oral history* na świecie i w Polsce – test wiedzy i kompetencji**

- przypomnienie pojęć: historia mówiona, relacje ustne, *oral history*, źródła oralne
- historia badań nad oral history na świecie i w Polsce
- rodzaje wywiadów
- zasady prowadzenia wywiadu, etyka badacza
- wywiad jako źródło historyczne
- narracje historyczne uwzględniające źródła mówione

### **3. Archiwiści o historii mówionej**

- historia badań nad zasobami mówionymi w archiwach
- o potrzebie gromadzenie relacji ustnych w archiwach
- komputerowa baza danych relacji ustnych – omówienie założeń i prezentacja

Lewandowska I., Bogdanowicz A., *Komputerowe metody archiwizacji relacji ustnych*, materiał pokonferencyjny [tylko wersja on-line]

Żeglińska Anna, *Relacje „oral history” jako obiekty archiwalne*, „Archiwa – Kancelarie – Zbiory” 2011, nr 2, s. 145–154.

Żeglińska Anna, *Relacje „oral history” jako uzupełnienie zasobu polskich archiwów*, w: *Źródła współczesne w zasobach archiwów. Czy jesteśmy gotowi na nowe?*, Olsztyn [2013], s. 95–100.

Żeglińska Anna, *Problem uzupełniania narodowego zasobu archiwalnego o relacje oral history*, w: *Nowe funkcje archiwów*, red. I. Mamczak-Gadkowska i K. Strykowski, Poznań 2015, s. 215–220.

### **4. Archiwa historii mówionej w Internecie**

#### Zagadnienia:

- Narodowe Archiwum Cyfrowe
- Ośrodek KARTA w Warszawie:  
[http://karta.org.pl/Archiwa\\_i\\_bazy\\_danych/Archiwum\\_Historii\\_Mowionej/574](http://karta.org.pl/Archiwa_i_bazy_danych/Archiwum_Historii_Mowionej/574)
- Dom Spotkań z Historią w Warszawie: <http://dsh.waw.pl/historia-mowiona>

- Stowarzyszenie Brama Grodzka - Teatr NN w Lublinie: <http://teatrnn.pl/historiamowiona>
- Centrum Historii Zajezdnia we Wrocławiu: <http://www.zajezdnia.org/historia/swiadcowie-historii>
- AHM Opolszczyzny i Górnego Śląska: <http://e-historie.pl>
- Pamięć Bydgoszczan: <http://pamiecbydgoszczan.ukw.edu.pl/relacje>

#### Literatura:

Strony internetowe poszczególnych organizacji

Kubiszyn Marta, *Edukacyjne implikacje projektu dokumentacyjnego i animacyjnego w środowisku lokalnym – między teorią a praktyką*. „Historia mówiona Miasta lublina” Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN, „Wrocławski Rocznik Historii Mówionej” R. 2, 2012, s. 101-121.

Lewandowska I., *Oral history we współczesnej Polsce – badania, projekty, stowarzyszenia*, „Wrocławski Rocznik Historii Mówionej”, t. 1, 2011, s. 81-103.

### **5. Archiwa historii mówionej na Warmii i Mazurach**

- Muzeum Warmii i Mazur, projekt „Kresowiaci na Warmii i Mazurach”: <http://www.smok.hostil.pl>
- Muzeum Historyczne Elku: <http://muzeum.elk.pl/historia>
- Zasoby oral history na Warmii i Mazurach (artykuł I. Lewandowskiej, <http://www.izabela-lewandowska.pl/img/publikacje/Oral%20History/kulturapamieciolsztynskie.pdf>)
- Archiwum Historii Mówionej Polski Północno-Wschodniej (artykuł I. Lewandowskiej, <http://izabela-lewandowska.pl/img/publikacje/Oral%20History/opotrzebiepowolaniaAHM.pdf>)

### **6. Prezentacje przeprowadzonych przez studentów transkrypcji**

#### Zagadnienia:

- omówienie trudności przy prowadzeniu i transkrypcji wywiadu
- ocena przygotowania kwestionariusza (schematy badawczej)

#### Zadanie dla studentów:

Transkrypcja przydzielonego fragmentu wywiadu lub przeprowadzonego osobiście (czas ok. 30 min.)

### **7. Prezentacje uzupełnionej bazy danych o wywiadzie (kwestionariusza)**

- charakterystyka relacji,
- dane osoby nagrywanej,
- notka biograficzna,
- okoliczności towarzyszące relacji,
- szczegółowy opis relacji,
- wybrane fragmenty do umieszczenia na stronie internetowej,
- słowa kluczowe
- załączniki

### **8. Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu**